



МӘДЕНИ МҰРА
ғылыми журнал

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ
научный журнал

CULTURAL HERITAGE
science journal

ISSN: 2708-3365 (print)

ISSN: 3006-1377 (online)

№4 (111)

Астана
2025

РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ:

ӘБДІҒАЛИҰЛЫ
Берік

– саяси ғылымдарының кандидаты (алқа төрағасы) (Қазақстан)

ИБРАЕВА
Ақмарал Ғосманқызы

– алқа төрағасының орынбасары, Қазақстан ұлттық жаратылыстану ғылымдары академиясының академигі, тарих ғылымдарының докторы, профессор (Қазақстан)

ТАЙМАҒАМБЕТОВ
Жәкен Қожахметұлы

– ҚР ҰҒА академигі, тарих ғылымдарының докторы, профессор (Қазақстан)

САМАШЕВ
Зайнолла Самашұлы

– тарих ғылымдарының докторы, профессор (Қазақстан)

АЙМҰХАМБЕТ
Жанат Әскербекқызы

– филология ғылымдарының докторы, профессор (Қазақстан)

ҮМІТҚАЛИЕВ
Ұлан Үмітқалиұлы

– тарих ғылымдарының кандидаты (Қазақстан)

МЕРЦ
Виктор Карлович

– тарих ғылымдарының кандидаты (Қазақстан)

ЖАБАҒИН
Мақсат

– тарих ғылымдарының кандидаты (Қазақстан)

СЫДЫҚОВ
Айбек Жексеналыұлы

– PhD докторы (Қазақстан)

БИҒОЖИН
Ұлан Зейноллаұлы

– PhD докторы (Қазақстан)

САБИТОВ
Жаксылык

– PhD докторы (Қазақстан)

ДЮПЮЙ
Пауло

– PhD докторы (Қазақстан)

ҚАРА
Әбдуақап

– доктор, профессор (Түркия)

ШАМИЛЬОГЛУ
Юлай

– PhD, профессор (АҚШ)

АЙТПАЕВА
Гулнара Амановна

– филология ғылымдарының докторы, профессор (Қырғызстан)

РАДИВОЖЕВИЧ
Мильяна

– PhD, қауымдастырылған профессор (Ұлыбритания)

EDITORIAL BOARD:

Berik Abdygaliuly	– candidate of Political Science (Chairman of the editorial board) (Kazakhstan)
Akmaral Ibrayeva	– deputy chairman of the editorial board, Academician of the National Academy of Natural Sciences of Kazakhstan, Doctor of historical sciences, Professor (Kazakhstan)
Zhaken Taimagambetov	– academician of NAS RK, Doctor of Historical Sciences, Professor (Kazakhstan)
Zainolla Samashev	– doctor of Historical Sciences, (Kazakhstan)
Zhanat Aimukhambet	– doctor of Philology, Professor (Kazakhstan)
Ulan Umitkaliev	– candidate of Historical Sciences (Kazakhstan)
Victor Merts	– candidate of Historical Sciences (Kazakhstan)
Maxat Zhabagin	– candidate of Historical Sciences (Kazakhstan)
Aibek Sydykov	– PhD (Kazakhstan)
Ulan Bigozhin	– PhD (Kazakhstan)
Zhaxylyk Sabitov	– PhD (Kazakhstan)
Paula Dupuy	– PhD (Kazakhstan)
Kara Abdulvahap	– doctor, professor (Turkey)
Uli Shamiloglu	– PhD, professor (USA)
Gulnara Aitpaeva	– doctor of Philology, Professor (Kyrgyzstan)
Radivojevic Miljana	– PhD, Associate professor (UK)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

ӘБДІҒАЛИҰЛЫ
Берік

– кандидат политических наук (председатель коллегии) (Казахстан)

ИБРАЕВА
Акмарал Госмановна

– заместитель председателя коллегии, Академик Казахстанской национальной академии естественных наук, доктор исторических наук, профессор (Казахстан)

ТАЙМАГАМБЕТОВ
Жакен Кожаметович

– академик НАН РК, доктор исторических наук, профессор (Казахстан)

САМАШЕВ
Зайнолла Самашевич

– доктор исторических наук, профессор (Казахстан)

АЙМУХАМБЕТ
Жанат Аскербековна

– доктор филологических наук, профессор (Казахстан)

УМИТКАЛИЕВ
Улан Умиткалиевич

– кандидат исторических наук, профессор (Казахстан)

МЕРЦ
Виктор Карлович

– кандидат исторических наук, профессор (Казахстан)

ЖАБАГИН
Максат

– кандидат исторических наук, профессор (Казахстан)

СЫДЫКОВ
Айбек Жексеналыевич

– PhD доктор (Казахстан)

БИГОЖИН
Улан Зейноллаулы

– PhD доктор (Казахстан)

САБИТОВ
Жаксылык

– PhD доктор (Казахстан)

ДЮПЮЙ
Пауло

– PhD доктор (Казахстан)

КАРА
Абдуакап

– доктор, профессор (Турция)

ШАМИЛЬОГЛУ
Юлай

– PhD, профессор (США)

АЙТПАЕВА
Гулнара Амановна

– доктор филологических наук, профессор (Кыргызстан)

Радивожевич Мильяна

– PhD, ассоциированный профессор (Великобритания)

МАЗМҰНЫ / CONTENT / СОДЕРЖАНИЕ

Этнология / Ethnology / Этнология

- Ахметжан Қ.С.* Көшпелі халықтардағы жоғары әлеуметтік дәреже белгісі – жыға тағу дәстүрі
Ахметжан К.С. Традиция ношения джига – знака высокого социального статуса у кочевых народов
Akhmetzhan K.S. The tradition of wearing a zhiga as a sign of high social status among nomadic peoples..... 7
- Атдаев С.Дж.* Печать как символ власти в туркменском обществе XIX в.
Атдаев С.Д. Мөр – XIX ғасырдағы түрікмен қоғамындағы билік символы ретінде
Atdaev S.J. The seal as a symbol of power in the Turkmen society of the 19th century..... 27

Археология / Archaeology / Археология

- Махмудова В., Алиев И.* Некоторые украшения, обнаруженные в памятнике Хыналыг Губинского района
Махмудова В., Алиев И. Губин ауданының Хыналыг ескерткішінен табылған кейбір әшекей бұйымдар
Mahmudova V., Aliyev I. Some ornaments discovered at the Hynalyq site in the Guba district..... 37

Тарих / History / История

- Артықбаев Ж.О.* Әл-Идриси (XII ғ.) картасы және оны тәпсірлеу мәселесі
Артықбаев Ж.О. Карта аль-Идриси (XII в.) и проблема её интерпретации
Artykbayev Zh.O. The map of Al-Idrisi (XII century) and the issue of its interpretation..... 48
- Somfai Kara D.* Edige and the Nogai epic tradition
Шомфай Кара Д. Едіге және ноғай эпикалық дәстүрі
Шомфай Кара Д. Едиге и ногайская эпическая традиция..... 71
- Летунова Н.В.* Опала и новая глава жизни третьего вождя СССР: Г.М. Маленков и Казахская АССР
Летунова Н.В. КСРО үшінші басшысының қуғынға ұшырауы және өмірінің жаңа кезеңі: Г.М. Маленков және Қазақ АКСР-і
Letunova N.V. Disgrace and a new chapter in the life of the third leader of the USSR: G.M. Malenkov and the Kazakh ASSR..... 87
- Крыгина Е.Д.* Духовное завещание надворного советника А. И. Еникуцева как источник исторического исследования
Крыгина Е.Д. Сарай кеңесші А. И. Еникуцевтің рухани өсиеті тарихи зерттеу көзі ретінде
Krygina E.D. The spiritual testament of court counselor A. I. Yenikutsev as a source of historical research..... 102

Музей ісі / Museology / Музейное дело

- Hanlin Y., Chengming Zh., Fan Zh.* Cross-Cultural Storytelling in Museums: Research on Silk-Themed Exhibitions and Their Global Communication
Ханлин Я., Жанг Ч., Жао Ф. Музейлердегі мәдениетаралық баяндау: жібек тақырыбындағы көрмелерді және олардың жаһандық коммуникациясын зерттеу
Ханлин Я., Жанг Ч., Жао Ф. Межкультурное повествование в музеях: исследование выставок на тему шелка и их глобальной коммуникации..... 114
- Калужников А.В.* Реставрация естественно-исторических коллекций: изделия таксидермии птиц и млекопитающих
Калужников А.В. Жаратылыстану-тарихи коллекцияларды реставрациялау: құстар мен сүтқоректілердің таксидермиялық бұйымдары
Kaluzhnikov A.V. Restoration of natural history collections: taxidermy products of birds and mammals..... 126
- Орынбекова А.Ө.* Музейдің мәдени-білім беру қызметі: мазмұны мен түрлері
Орынбекова А.У. Культурно-образовательная деятельность музея: содержание и формы
Orinbekova A.U. Cultural and educational activities of the museum: content and forms..... 141

Атдаев С.Дж.

Институт Истории и археологии
Академия Наук Туркменистана
Ашхабад, Туркменистан
e-mail: serdar63atdayev@gmail.com

ПЕЧАТЬ КАК СИМВОЛ ВЛАСТИ В ТУРКМЕНСКОМ ОБЩЕСТВЕ XIX В.

Аннотация. Работа посвящена насущной теме, совершенно не изученной в туркменской историографии. Речь пойдет о печатях XIX в., точнее перстнях-печатках, активно используемых туркменскими ханами, старшинами и судебными лицами в своей ежедневной практике. Печати издавна употреблялись в туркменском обществе и сохранялись, пусть и в весьма архаичном виде, вплоть до начала XX в.

Для решения поставленной задачи автор использовал весь имеющийся на данный момент материал: отчеты чиновников, дневники путешественников и редкие рисунки, на которых видны оттиски печатей. Определенную пользу в этом направлении окажут археологические находки более ранних времен и имеющаяся в научной литературе их интерпретация. В виду скудности исследовательского материала, для решения поставленной задачи был выбран комплексный метод исследования, как единственно верный и подходящий. Сопоставление документов и сравнительный анализ позволили выявить общие черты, присущие печатям XIX в., но также установить их особенности и функциональное назначение. Рассмотрение печатей как элемента части материальной и духовной культуры туркменского народа, являет собой определенную научную новизну, так как вопрос этот ранее не изучался туркменскими учеными.

Ключевые слова: перстни-печатки, письма, туркмены, ханы, старшины, муллы.

Для цитирования: Атдаев С.Дж. Печать как символ власти в туркменском обществе XIX в. // Madeni Mura. 2025. №4 (111). С. 27-36 (рус.)

DOI: <https://doi.org/10.47500/2025.v24.i4.02>

*Ханской воли повеленье – указание судьбы,
Обозначено сигилой, словно фатума стопы.
Слово клятвы неозвратно, договор не разорвать,
Перстень на руке владыки, точно Господа печать.*
С. А.

Введение

Во всех обществах печать служила символом власти. На протяжении многих лет она подтверждала легитимность правителей и применялась в роли знака собственности или статуса. Археологические материалы показывают, что использование печатей на территории Туркменистана имеют глубокие корни. Их самая ранняя датировка отмечена с 3 250 г. до н. э. (Кирчо, 2020: 25). Печати употреблялись также в парфянскую эпоху и при правлении Сасанидов (Мерв, 1991: 29, 36).

Особо активно печати использовались в средние века. Важные государственные документы и послания всегда утверждались печатями правителей - *тугра*. Печати ставились и на почтовых сообщениях. Персидский историк Бейхаки (995-1077), описывая прибытие в 1037 г. посланника из Герата, отмечает, что последний явился с запечатанной почтовой сумкой. В ней находился опечатанный конверт - *харите* (во многих современных восточных языках это слово до сих пор активно используется для обозначения географических карт - С.А.). После прочтения, письмо было вложено обратно в конверт, на которую наложили новую печать и отправили в архив. Подобные почтовые сообщения отправлялись посредством конный почтарей - *чапаров*, услугами которых активно пользовались вплоть до конца XIX в. (Атдаев, 2020: 78, 85). В средние века широкую популярность получили металлические перстни-печатки. Обычно на них указывалось имя и статус правителя (Ходжагельдыев, 1973, с. 14).

Материалы и методы исследования

Данные относительно перстней-печаток XIX весьма скромны. Упоминания о печатках туркменских ханов имеются в ряде источников (Алиханов-Аварский М., 1904; Арминий Вамбери, 2003; Бларамберг И.Ф., 1978; Ганин А.В., 2019; Карелин Г.С., 1883; Лессар П.М., 1885; Путешествие в Бухару, 1848; Путешествие в Туркмению, 1822). Указание на наличие оттисков печатей на документах имеются в сборниках материалов по истории Туркменистана (МИТТ, 1938; Присоединение Туркмении, 1960).

Научная новизна статьи состоит в том, что представленная на рассмотрение тема никем из туркменских ученых ранее не рассматривалась. Чтобы заполнить этот информационный вакуум, автор попытался использовать весь имеющийся потенциал: записки путешественников, отчеты военных лиц и чиновников. Отображенные в научных сборниках документы договоров и соглашений, к сожалению, не были сопровождаемы оттисками печатей. Этот пробел немного удалось заполнить, используя работу Донована (The Merv Oasis, 1883).

Для решения поставленной задачи был выбран комплексный метод исследования, учитывая весьма скромный исследовательский материал. Сравнительный анализ помог сопоставить документы и верно установить черты, присущие печатям XIX в. Это дало возможность составить общую картину, касательно печатей вообще, так и определить практическое использование их отдельных видов.

Анализ и результаты

К XIX в. каждый туркменский хан имел свою персональную печать. Прошивавшие в северных районах

туркменские старшины назывались не иначе как «носитель печати» – мёхурдар (Брегель, 1961: 165-166). Должность хранителя печати – катемухардар (мухардар, мюхирдар) существовала вплоть до начала XX в. (Ганин, 2019: 38).

Свои печати туркменские вожди ставили на договорах, заключенных с бухарскими, хивинскими и иранскими правителями (Мерв, 1991: 65). Подобную печать туркменского вождя Кюль-хана видел в своем путешествии (с 1861 по 1864 гг.) по Средней Азии А. Вамбери (Арминий Вамбери, 2003: 69). Примером может послужить мирный договор, заключенный между ёмутскими вождями: Ата-Мурат-ханом, Мухаммет-Вели, Билимом и Берды-Инглисом с хивинским царевичем Сейит Махмутом-Тёре осенью 1856 г. Аналогичные соглашения были подписаны позже в 1858 и 1859 гг. (МИТТ, 1938: 557-558, 583, 590, 593, 597, 598). Имеется множество документов, повествующих о связях хивинского ханства с жителями Ахала и Мерва, которые были заверены печатями текинских ханов и старейшин (Присоединение Туркмении, 1960: 233).

Побывавший на восточном побережье Каспия в 1819 г. Н. Муравьев отмечал, что все главные особы туркмен непременно имели свои печати (Путешествие, 1822: 39). Г.С. Карелин пишет, что 25 июля 1836 г. к нему на встречу приехал 17 летний Мамед-Али-хан, сын Мамед-Хана. Так как сам последний был болен, то на встречу был прислан его сын с доверенностью и печатью для утверждения бумаг (Карелин, 1883: 297).

Корреспондент британской газеты «Daily News» Эдмонд О'Донован отмечал, что мужчины туркмены презируют всякого рода украшения, кроме перстня с печаткой, который

носят вожди, в чьи обязанности входит приложение печати к различным документам (The Merv Oasis, 1883: 32). В 1881 г. текинский глава Махтум-Кулихан получил от Донована в подарок, изготовленный в Мешхеде, массивный золотой перстень в восточном стиле с голубым овальным камнем, известным как «Печать Сулеймана», с гравировкой полного имени и звания хана. Несколько подобных перстней Донован передал также в подарок правителю Мерва Гаджар-хану (1881-1885) (The Merv Oasis, 1883: 207, 214-215). Донован, желая склонить туркменских ханов Мерва, а также Чача, Мяне и Душака на сторону английской короны, попросил их написать соответствующее обращение. Документ этот был составлен и скреплен печатями ханов и ведущих членов меджлиса (The Merv Oasis, 1883: 222, 277, 296, 367). На рис. 1. видно,

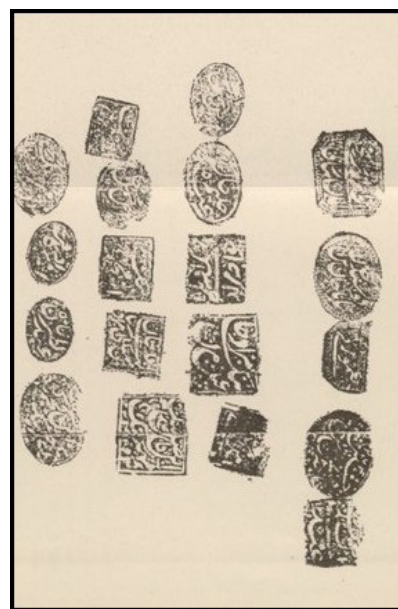


Рис. 1. Печати 19 ханов Мерва (Аман-Нияз-хана из колена Сычмаз рода Гараахмет, Баба-хана из колена Бег и др.) в письме к Доновану.

Fig. 1. Seals of 19 khans of Merv (Aman-Niyaz Khan from the tribe of Sichmaz of the Garaakhmet family, Baba Khan from the Beg tribe, etc.) in a letter to Donovan.

что печати имели круглую, овальную, четырехугольную и восьмиугольную формы.

Печатами наделялись также силы правопорядка. А. Борнс отмечал, что прибыв в город Балх, он со своей группой был встречен двумя туркменами в форме полицейских чиновников. Борнс заплатил им причитаемую пошлину и получил расписку, скрепленную печатью (Путешествие в Бухару, 1848: 338).

Печать имели и местные судья – кази. И.Ф. Бларамберг сообщает, что ёмутский глава Кият-бек (1754-1843) и старейшины заключили с купцом Герасимовым контракт, по которому они предоставили ему право осуществлять рыбный промысел в принадлежащих им водах Атрека и Гюргена. Контракт был заверен 26 июля 1836 г. печатью кази и самыми уважаемыми старейшинами (Бларамберг, 1978: 63).

Донован отмечал, что в Мерве кази назначаются ханами и старейшинами и обычно рассматривают вопросы юридического и экономического

характера. По прибытию в марте 1881 г. в Мерв Донован первым делом был представлен старому мулле, который являлся местным кази. Имя этого знающего законы ученого старика было Мулла Сапа (The Merv Oasis, 1883: 123, 329).

Этот мулла являлся родным братом правителя Мерва Гаджар-хана. Он носил белый тюрбан поверх туркменской шапки и считался главным духовным лицом Мерва. Ему было за восемьдесят лет. Принадлежал мулла к текинскому роду Топаз. Его племенная принадлежность такова: Теке – Сычмаз – Учруг (Уч уруг) – Топаз (The Merv Oasis, 1883: 122, 334, 405).

При первых контактах российских военных с туркменами от вождей требовалось, чтобы на письменных заявлениях и печатных билетах на право кочевания ставились их печати, подписи и отпечатки пальцев. Печати туркменских глав требовались и в моменты назначения над ними российских представителей (Присоединение Туркмении, 1960: 161, 169, 209).

Интересными представляются письма правителя Ахала Нур-Берды-хана (1826-1880), заверенные его персональной печатью. Имеется множество документов, где запечатлены также печати Махтум-Кули-хана, Дыкма-сердара (1825-1882), Сопы-хана, Худай-Берды-хана и других туркменских лидеров (Присоединение Туркмении, 1960: 2231, 308, 546).

1 января 1884 г. в Мерве состоялось общее собрание – Генгеш, на котором М. Алиханов, обратился к мервским ханам с просьбой принять власть русского императора. Это прошение нужно было закрепить подписями и печатами всех представителей народа. Документ этот покрывался печатами

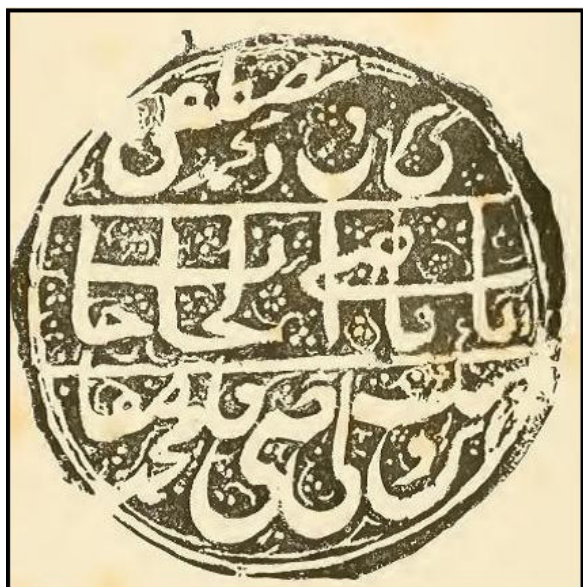


Рис. 2. Печать главного кази Мерва Мулла Сапа.
Fig. 2. Seal of the chief Kazi Merv Mullah Sapa.

до поздней ночи. В течение следующих дней число этих подписей и приложений увеличилось еще несколькими сотнями, так как во время обратного следования группы другие главы также просили приобщить к документам их имена. Всего набралось почти «с тысячью печатей и подписей» (Алиханов-Аварский, 1904: 117, 118, 121).

25 января 1884 г. мервская депутация прибыла в Ашхабад. Во главе группы стояли Сары-батыр (колено Багши), Майлы-хан (колено Сычмаз), Юсуп-хан (колено Векиль) и Мурат-хан (колено Бег). 30 января 1884 г. состоялось «Клятвенное обещание» мервской депутации в верности Российской империи, которое было закреплено подписями и печатями. 31 января указанные 4 хана и 24 уполномоченных старейшин приняли подданство Российской империи (Присоединение Туркмении, 1960: 698. 701-704). Здесь мы видим коллективное письмо с множеством печатей глав и старейшин Мерва.

После присоединения Мерва российский чиновник П.М. Лессар был направлен в Ёлётен к туркменам племени Сарык. В поездке его сопровождал начальник Тедженского приставства майор Махтум-Кули-хан. 7 марта местные ханы написали прошение с просьбой о принятии их в русское подданство, закрепив его печатями (Лессар, 1885: 13). В пути Лессар узнал, что чуть ранее сарыки, находясь в трудном положении, вынуждены были обратиться к персидским властям за помощью, где свое обращение также снабдили печатями. Эти письма Лессар видел самолично (Лессар, 1885: 26).

Ходатайство о принятии российского подданства было составлено и туркменами Среднего течения

Амударьи на имя туркестанского генерал-губернатора с более чем 100 печатями. Подобное обращение туркмен-эрсаринцев было составлено и на имя начальника Закаспийской области (Присоединение Туркмении, 1960: 400-401, 791).

В 1874 г. власти Закаспийского военного отдела стали наделять волостных управителей и аульных старшин своими печатями (Присоединение Туркмении, 1960: 146). Однако туркмены продолжали использовать свои печати до начала XX в. К примеру, в 1910 г. в прошении на имя К.К. Палена от населения родов Утамыш, Тогтамыш и Ялкамыш было приложено 42 подобных печатей (Переудина, 1981: 113). Подобным образом 3 июля 1907 г. старейшины племени Эрсари в письме на имя инженера подполковника Ермолаева указали свои печати. Похожую расписку 7 июля 1907 г. подтвердили своими печатями старейшины Байрам-Али Мургабского Государева имения (Кунин, 1950: 22).

Использование перстней-печатей имело применение и в культуре соседних народов. К примеру, перстни-печатки казахских султанов имели каплевидную форму, свидетельствующих об их принадлежности к сословию чингизидов. Печати старейшин имели четырехугольную, овальную или круглую форму. Перстни-печати изготавливались из серебра и хранились в деревянных шкатулках, выполненных в виде свернутых рогов архара (Шайгозова, Наурзбаева, 2023: 315).

Заключение

Исследователям туркменской культуры предстоит сделать еще многое для реставрации перстней-печатей. Некоторые весьма редкие экземпляры

подобных перстней имеются в областных музеях. Их необходимо учесть в общем регистрационном списке и систематизировать. Нужна их классификация по статусной принадлежности, способу ношения и практическому применению. Материалы архивных документов помогут выявить как форму печатей, так и смысловую нагрузку надписей их владельцев. По отпечаткам на документах можно будет реставрировать весьма ценные печатей видных личностей туркменской истории. Подобная

практика уже успешно прошла апробацию в соседних странах. Можно привести пример восстановления печати Абулхаир-хана старшего хана Старшей, Средней и Меньшей орд (ок. 1719-1748) по оттиску на документах того времени (В музее Актобе: URL). Подобным способом можно будет восстановить перстни-печати Нур-Берды-хана, Говшут-хана (1823-1878), Дыкма-сердара, Майлы-хана (1862-1896), Юсуп-хана (1865-1919) и других выдающихся личностей туркменской истории.

Литература

1. Алиханов-Аварский М., 1904. Закаспийские воспоминания 1881-1885 // Вестник Европы. № 9. С. 73-125.
2. Атаев С.Дж., 2020. Из истории почтовой службы у туркмен // Мәдени мұра. № 4 (91). С. 75-92.
3. Бламберг И.Ф., 1978. Воспоминания. М.: Наука. 357 с.
4. Брегель Ю.Э., 1961. Хорезмские туркмены в XIX в. М.: Издательство восточной литературы. 442 с.
5. Вамбери А., 2003. Путешествие по Средней Азии. М: Восточная литература. 320 с.
6. В музее Актобе появилась копия перстня-печати хана Абулхаира. [Электронный ресурс]. URL: <https://myseldon.com/ru/news/index/220331400>. (дата обращения: 14.10.2025).
7. Ганин А.В., 2019. «Наша туркестанская военная организация... вошла в соглашение с английским правительством». Доклад полковника И.М. Зайцева Войсковому атаману Оренбургского казачьего войска А.И. Дутову. 1919 г. // История. Ostkraft. Москва: Модест Колеров. № 2. С. 28-77.
8. Карелин Г.С., 1883. Путешествия Г.С. Карелина по Каспийскому морю // Зап. имп. Рус. геогр. об-ва по общ. Географии. СПб: Тип. Имп. Акад. наук. Т. 10. 497 с.
9. Кирчо Л.Б., 2020. Древнейшие печати Средней Азии (типология, материал, техника изготовления) // Записки Института истории материальной культуры РАН. СПб: ИИМК РАН. № 23. С. 24-36.
10. Кунин В.Н., 1950. Каракумские записки. Москва: Государственное издательство географической литературы. 168 с.
11. Лессар П.М., 1885. Юго-Западная Туркмения (земли сарыков и салоров). СПб: Типография А.С. Суворина. 80 с.
12. Мерв в древней и средневековой истории Востока II: культурные взаимодействия и связи. Тезисы докладов научной конференции. 1991. Ашхабад: Ылым. 68 с.
13. Материалы по истории туркмен и Туркмении. 1938. Т. 2. XVI-XIX вв. Иранские, бухарские и хивинские источники. М.-Л.: Академия наук СССР. 700 с.
14. Переудина Н.В., 1981. Материалы сенаторской ревизии Туркестанского края 1908-1910 годов // История СССР. 1981. № 3. С. 109-119.
15. Присоединение Туркмении к России (сборник архивных документов). 1960. Ашхабад:

Изд. Академии наук Туркменской ССР. 824 с.

16. Путешествие в Бухару: рассказ о плавании по Инду от моря до Лагора с подарками великобританского короля и отчет о путешествии из Индии в Кабул, Татарию и Персию, предпринятом по предписанию высшего правительства Индии в 1831, 1832 и 1833 годах лейтенантом Ост-Индской компанейской службы, Александром Борнсом, членом Королевского общества. Часть вторая. [Из 3-х частей]. 1848. М.: Издание И.В. Голубкова. В Университетской типографии. 502 с.

17. Путешествие в Туркмению и Хиву в 1819 и 1820 годах, гвардейского генерального штаба капитана Николая Муравьева, посланного в сии страны для переговоров. Ч. 1. 1822. Москва: в тип. Августа Семена. 179 с.

18. Ходжагельдыев А., 1973. Средневековые перстни с надписями // Памятники Туркменистана. 1973. № 2. С. 11-18.

19. Шайгозова Ж.Н., Наурзбаева А.Б., 2023. Краткая энциклопедия знаков и символов казахской культуры. Алматы: Казахский национальный научно-исследовательский институт. 320 с.

20. The Merv Oasis travels and adventures east of the Caspian during the years 1879-80-81, including five months' residence among the Tekkés of Merv by Edmond O'Donovan special correspondent of the 'Daily news', 1883. New York: G. P. Putnam's Sons. Vol. II. 500 p.

References

1. Alikhanov-Avanskiy M., 1904. Zakaspiyskiye vospominaniya 1881-1885 [Transcaspian Memories 1881-1885] // Vestnik Evropy. № 9. Pp. 73-125. [in Russian].

2. Atdayev S.J., 2020. Iz istorii pochtovoy sluzhby u Turkmen [From the history of the postal service of the Turkmen] // Madeni mūra. № 4 (91). P. 75-92. [in Russian].

3. Blaramberg I.F., 1978. Vospominaniya [Memories]. M.: Nauka. 357 p. [in Russian].

4. Bregel Yu.E., 1961. Khorezmskiye turkmeny v XIX v. [Khorezm Turkmens in the 19th century]. M: Izdatelstvo vostochnoj literatury. 442 p. [in Russian].

5. Vamberi A., 2003. Puteshestviye po Sredney Azii [Journey through Central Asia]. M: Vostochnaya literatura. 320 p. [in Russian].

6. V muzeye Aktobe poyavilas kopiya perstnya-pechaty khana Abulkhaira [A replica of Khan Abulkhair's signet ring has appeared in the Aktobe museum]. [E-source]. URL: <https://myseldon.com/ru/news/index/220331400>. (Accessed: 14.10.2025). [in Russian].

7. Ganin A.V., 2019. «Nasha turkestanskaya voyennaya organizatsiya... voshla v soglasheniye s angliyskim pravitelstvom». Doklad polkovnika I.M. Zaytseva Voyskovomu atamanu Orenburgskogo kazach'yego voyska A.I. Dutovu. 1919 g. ["Our Turkestan military organization... entered into an agreement with the English government." Report of Colonel I.M. Zaitsev to the Military Ataman of the Orenburg Cossack Army A.I. Dutov. 1919] // Istoriya. Ostkraft. Moscow: Modest Kolerov. № 2. Pp. 28-77. [in Russian].

8. Karelin G.S., 1883. Puteshestviya G.S. Karelina po Kaspiyskomu moryu [Travels of G.S. Karelin on the Caspian Sea] // Zap. imp. Rus. geogr. ob-va po obshch. Geografii. SPb: Tip. Imp. Akad. nauk. Vol. 10. 497 p. [in Russian].

9. Kircho L.B., 2020. Drevneyshiye pechaty Sredney Azii (tipologiya, material, tekhnika izgotovleniya) [The oldest seals of Central Asia (typology, material, manufacturing technique)] // Zapiski Instituta istorii material'noy kul'tury RAN. SPb: IIMK RAN. № 23. Pp. 24-36. [in Russian].

10. Kunin V.N., 1950. Karakumskiy zapiski [Karakum notes]. Moskva: Gosudarstvennoye izdatelstvo geograficheskoy literatury. 168 p. [in Russian].

11. Lessar P.M., 1885. Yugo-Zapadnaya Turkmeniya (zemli sarykov i salorov) [Southwestern

Turkmenistan (lands of the Saryks and Salors)]. SPb: Tipografiya A.S. Suvorina. 80 p. [in Russian].

12. Merv v drevney i srednevekovoy istorii Vostoka II: kulturnyye vzaimodeystviya i svyazi [Merv in the ancient and medieval history of the East II: cultural interactions and connections]. Tezisy dokladov nauchnoy konferentsii, 1991. Ashkhabad: Ylym. 68 p. [in Russian].

13. Materialy po istorii Turkmen i Turkmenii [Materials on the history of the Turkmen and Turkmenistan]. 1938. T. 2. XVI-XIX vv. Iranskiye, bukharskiye i khivinskiye istochniki. M.-L.: Akademiya nauk SSSR. 700 p. [in Russian].

14. Pereudina N.V., 1981. Materialy senatorskoy revizii Turkestanskogo kraya 1908-1910 godov [Materials of the senatorial audit of the Turkestan region in 1908-1910] // Istoriya SSSR. 1981. № 3. Pp. 109-119. [in Russian].

15. Prisoyedineniye Turkmenii k Rossii (sbornik arkhivnykh dokumentov) [The accession of Turkmenistan to Russia (collection of archival documents)]. 1960. Ashkhabad: Izd. Akademii nauk Turkmenskoy SSR. 824 p. [in Russian].

16. Puteshestviye v Bukharu: rasskaz o plavanii po Indu ot morya do Lagora s podarkami velikobritanskogo korolya i otchet o puteshestvii iz Indii v Kabul, Tatariyu i Persiyu, predprinyyatom po predpisaniyu vysshego pravitelstva Indii v 1831, 1832 i 1833 godakh leytenantom Ost-Indskoy kompaney skoy sluzhby, Aleksandrom Bornsom, chlenom Korolevskogo obshchestva. Chast vtoraya ([Iz 3-kh chastey) [Voyage to Bokhara: an account of the voyage on the Indus from the sea to Lahore with gifts from the British king, and an account of the journey from India to Kabul, Tartary, and Persia, undertaken by order of the Supreme Government of India in the years 1831, 1832, and 1833, by Lieutenant Alexander Bornes, F.R.S., of the East India Company Service]. 1848. M.: Izdaniye I.V. Golubkova. V Universitetskoy tipografii. 502 p. [in Russian].

17. Puteshestviye v Turkmeniyu i Khivu v 1819 i 1820 godakh, gvardeyskogo generalnogo shtaba kapitana Nikolaya Muravyeva, poslannogo v sii strany dlya peregovorov [Journey to Turkmenistan and Khiva in 1819 and 1820, by Captain Nikolai Muravyov of the Guards General Staff, sent to these countries for negotiations]. Ch. 1., 1822. Moskva: v tip. Avgusta Semena. 179 p. [in Russian].

18. Khodzhageldyev A., 1973. Srednevekovyye perstni s nadpisyami Medieval rings with inscriptions [Medieval rings with inscriptions] // Pamyatniki Turkmenistana. 1973. № 2. Pp. 11-18. [in Russian].

19. Shaygozova Zh.N., Naurzbayeva A.B., 2023. Kratkaya entsiklopediya znakov i simvolov kazakhskoy kultury [Brief encyclopedia of signs and symbols of Kazakh culture]. Almaty: Kazakhskiy natsional'nyy nauchno-issledovatel'skiy institut. 320 p. [in Russian].

20. The Merv Oasis travels and adventures east of the Caspian during the years 1879-80-81, including five months' residence among the Tekkés of Merv by Edmond O'Donovan special correspondent of the 'Daily news', 1883. New York: G. P. Putnam's Sons. Vol. II. 500 p.

Атдаев С.Д.

Тарих және археология институты

Түрікменстан Ғылым академиясы

Ашхабад, Түрікменстан

e-mail: serdar63atdayev@gmail.com

МӨР – XIX ҒАСЫРДАҒЫ ТҮРІКМЕН ҚОҒАМЫНДАҒЫ БИЛІК СИМВОЛЫ РЕТІНДЕ

Аңдатпа. Ұсынылып отырған мақала түрікмен тарихнамасында осы күнге дейін арнайы зерттелмеген әрі ғылыми тұрғыдан өзекті мәселені талдауға арналған. Зерттеудің негізгі нысаны – XIX ғасырда түрікмен

хандары, рубасылары және сот өкілдері күнделікті іс жүргізу тәжірибесінде кеңінен қолданған мөрлер, дәлірек айтқанда, мөр сақиналары. Мөрлер түрікмен қоғамында өте ертеден қолданысқа еніп, архаикалық сипатын сақтаған күйі XX ғасырдың басына дейін үзілмей жеткені деректер арқылы байқалады.

Ғылыми міндеттерді шешу үшін автор қолда бар барлық материалдарды қамтыған: шенеуніктердің есептері, саяхатшылардың күнделіктері, мөр бедерлері көрініс тапқан сирек иллюстрациялар. Сонымен қатар ертерек кезеңдерден табылған археологиялық олжалар мен олардың ғылыми әдебиеттердегі интерпретациялары зерттеу барысын нақтылай түседі. Материалдың шектеулілігіне байланысты кешенді әдістеме ең дұрыс тәсіл ретінде қолданылды. Құжаттарды салыстыру және салыстырмалы талдау XIX ғасыр мөрлеріне тән ортақ белгілерді айқындап қана қоймай, олардың типологиялық ерекшеліктері мен нақты қызметтік жүктемесін анықтауға мүмкіндік берді. Мөрлерді түрікмен халқының материалдық әрі рухани мәдениетінің құрамдас элементі ретінде қарастыру – зерттеудің ғылыми жаңалығы болып табылады, себебі бұл мәселе осы уақытқа дейін түрікмен ғалымдары тарапынан жан-жақты зерттелмеген.

Кілт сөздер: таңба жүзік, хаттар, түрікмен, хандар, ақсақалдар, молдалар.

Дәйексөз үшін: Атдаев С.Д. Мөр – XIX ғасырдағы түрікмен қоғамындағы билік символы ретінде // Madeni Mura. 2025. № 4 (111). бб. 27-36 (орыс.)

DOI: <https://doi.org/10.47500/2025.v24.i4.02>

Atdaev S.J.

Institute of History and Archeology
Academy of Sciences of Turkmenistan
Ashgabat, Turkmenistan
e-mail: serdar63atdaev@gmail.com

THE SEAL AS A SYMBOL OF POWER IN THE TURKMEN SOCIETY OF THE 19th CENTURY

Abstract. This paper explores a pressing topic that remains largely unexplored in Turkmen historiography. It focuses on 19th-century seals, or more specifically, signet rings, which were actively used by Turkmen khans, elders, and judicial officials in their daily work. Seals have long been used in Turkmen society and persisted, albeit in a rather archaic form, until the early 20th century.

To address this issue, the author utilized all currently available material: official reports, travel diaries, and rare drawings showing seal impressions. Archaeological finds from earlier periods and their interpretations available in

the scholarly literature will be of particular assistance in this regard. Given the paucity of available research material, a comprehensive research method was chosen as the only reliable and appropriate one. A comparison of documents and comparative analysis revealed common features inherent in 19th-century seals, as well as their specific characteristics and functional purpose. The examination of seals as an element of the material and spiritual culture of the Turkmen people represents a certain scientific novelty, as this issue has not previously been studied by Turkmen scholars.

Keywords: signet rings, letters, Turkmen, khans, elders, mullahs.

For citation: Atdaev S.J. The seal as a symbol of power in the Turkmen society of the 19th century // Madeni Mura. 2025. № 4(111). Pp. 27-36 (in Rus.)

DOI: <https://doi.org/10.47500/2025.v24.i4.02>

Сведения об авторе:

Атдаев Сердар Джумаевич, кандидат исторических наук; ведущий научный сотрудник Института истории и археологии Академии наук Туркменистана, Ашхабад, Туркменистан.

ORCID: 0000-0002-7509-5513

Автор туралы мәлімет:

Атдаев Сердар Джумаевич, тарих ғылымдарының кандидаты, Түрікменстан Ғылым академиясы Тарих және археология институтының жетекші ғылыми қызметкері, Ашхабад, Түрікменстан.

ORCID: 0000-0002-7509-5513

Information about the author:

Atdaev Serdar, candidate of historical sciences; leading researcher at the Institute of History and Archeology of the Academy of Sciences of Turkmenistan, Ashgabat, Turkmenistan.

ORCID: 0000-0002-7509-5513